

### El orden político en las sociedades en cambio

**Samuel P. Huntington**  
Paidós, Barcelona, 2014, 496 págs.  
ISBN 978-84-493-2980-7

Samuel P. Huntington (Nueva York, 1921-2008), uno de los grandes analistas políticos del siglo XX, explica en esta obra las causas de la violencia e inestabilidad política en los países en desarrollo de Asia, África y América Latina. Para

Hungtinton la mayor dificultad que encuentran estos países es la lentitud en dotarse de instituciones políticas apropiadas que permitan el cambio social y económico. La obra de Hungtinton siempre ha estado rodeada de polémica; incluso se le ha calificado de conservador, lo que es injusto y erróneo. Una gran obra de análisis político comparativo.



### Nunca es demasiado tarde, princesa

**Irene Villa**  
Espasa, Madrid, 2013, 266 págs.  
ISBN 978-84-670-3961-0

Tras contar su terrible experiencia personal en *Saber que se puede*, Irene Villa cambia de tercio y opta por la ficción para volver su mirada a las vivencias de siete personas que sufren un vuelco dramático en sus vidas.



Villa busca en la ficción mayor libertad expresiva para exponer sus ideas a través de la emoción y los sentimientos. El libro se compone de siete capítulos, cada uno dedicado a un personaje, en los que encontramos adiciones, erotismo, lágrimas o maltrata, que, sin embargo, dejan un poso de optimismo y vitalidad.

### La utilidad de lo inútil

**Nuccio Ordine**  
El Acantilado, Barcelona, 2013, 176 págs.  
ISBN 978-84-15689-92-8

En estos tiempos de crisis, eficiencia a toda costa y recortes a la cultura se agradece un ensayo como este que trata de los saberes tradicionales, considerados inútiles. De ahí el oxímoron que aparece como título de este ensayo. Para Nuccio Ordine (Calabria, Italia, 1958), existen saberes que son fines por sí mismos. La utilidad de los saberes inútiles se contrapone a la utilidad dominante que, en nombre de una supuesta racionalidad económica, mata las humanidades, las lenguas clásicas, la fantasía, el arte o el pensamiento crítico, que debieran inspirar toda actividad humana. Un ensayo muy pertinente para estos tiempos que corren.



Un ensayo muy pertinente para estos tiempos que corren.

## CONTRASEÑAS Gabriel Rodríguez

# Rompiendo las olas

Una filosofía difusa, muy en boga en nuestros días, que propagan con insistencia machacona los medios de comunicación, el cine y la televisión, nos transmite la idea de que la vida es una competición. Contra quién no queda claro, pero parece que solo cuenta la recompensa inmediata: el gratificante éxito económico, el glamuroso brillo de la fama. Sin embargo, son muchos los llamados pero pocos los elegidos, naturalmente, pues que en estas historias no se cuenta nada de los que se quedan por el camino. Siempre habrá muchos más cronopios que famas. Nada extraño: el fracaso es poco televisivo, y para nuestra mentalidad actual, poco edificante.

“Hay golpes en la vida, tan fuertes... ¡Yo no sé!”, se dolía César Vallejo. Teresa Silva, directora y alma máter de la Fundación También, que se dedica a la integración social de personas con discapacidad a través del deporte, sufrió un accidente de parapente mientras se preparaba para un campeonato hace más de 20 años, de resultados del cual va desde entonces en silla de ruedas. Eso no le impidió practicar toda clase de deportes al aire libre, que eran y son su gran pasión: esquí, bici, vela, buceo. Además, decidió crear una fundación de ayuda a los discapacitados donde dar rienda suelta a su energía. El accidente le cortó las alas, pero no le impidió llegar lejos, muy lejos. Silva destaca la sensación de libertad que produce la práctica de deportes como el esquí adaptado, que le hace olvidarse de barreras y limitaciones, y no solo físicas.

Irene Villa González, que fue víctima, junto a su madre, de un cruel y misero atentado terrorista de la banda ETA, en el que sufrió la ampu-

tación de las dos piernas y varios dedos cuando tenía 12 años, la edad en que las niñas saltan a la comba y empiezan a fijarse en los chicos, después de tres carreras y 40 operaciones, además de difíciles recuperaciones, es ahora escritora y solicitada conferenciante. Por otra parte, Villa no solo ha sabido hacer frente a la adversidad con admirable tesón; también ha sabido desmarcarse del papel de símbolo de las víctimas del terrorismo, que inevitablemente se había creado en torno a su carismática figura. Su manera de afrontar las dificultades que un trauma de este género puede provocar es sencilla de expresar: sonrío a la vida. Para Villa la vida es un regalo y no una condena. Con esta actitud ha superado muchas adversidades.

Como afirma el atleta paralímpico Mark Wellman, “cada uno nos enfrentamos al mundo con diferentes capacidades e incapacidades. Pero todos tenemos, al menos, una misma meta en común... romper con nuestras propias barreras”. Lo que tienen en común estas dos mujeres no es un afán de superación competitivo, aunque el deporte puede suponer una poderosa herramienta —o una necesidad vital, de libertad, para quien tiene dificultades motrices—, sino una lucha de superación de adversidades o barreras, para adaptarse a la vida en situaciones difíciles. Es curioso que ambas destacan la importancia del amor y la amistad para remontar las situaciones difíciles, y de los sentimientos como energía vital. Irene y Teresa han tenido que, tomando prestado el título de la película de Lars Von Traer, romper las olas de la adversidad para adaptarse e incluso crecer como personas.