

INSTALACIONES ELÉCTRICAS DE BAJA TENSIÓN 2003: TEORÍAS Y PRÁCTICAS PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS Y OBRAS

ANTONIO LÓPEZ LÓPEZ Y OTROS

Díaz de Santos. Madrid, 2006. 324 págs.

ISBN 978-84-7978-768-6

Esta obra, de carácter eminentemente práctico, es un completo manual para la realización de proyectos de instalaciones eléctricas de baja tensión. Contiene toda la información práctica necesaria para acometer este tipo de instalaciones, en forma de esquemas, planos y explicaciones de los circuitos y conjuntos más habituales. También desarrolla tres supuestos de instalaciones eléctricas, ajustadas en todo al vigente Reglamento de Baja Tensión y a la guía técnica de aplicación del mismo, mencionando en cada supuesto los artículos y normas que les afectan. En las instalaciones de viviendas se muestran en los dibujos las habitaciones en proyección cónica para una mejor visualización de los conductos empotrados. En un CD adjunto se incluyen planos y esquemas de los cuadros y del conjunto de las instalaciones, susceptibles de ser usados en otros estudios, realizando en ellos las correspondientes modificaciones estructurales.



FUNDAMENTOS DE LA PROSPECTIVA EN SISTEMAS DE INFORMACIÓN

VÍCTOR AMADEO BAÑULS Y JOSÉ L. SALMERÓN

RA-MA. Madrid, 2009. 205 págs.

ISBN 978-84-7897-916-5

La economía mundial está envuelta en una profunda transformación, catalizada por la globalización y soportada por el rápido desarrollo de los sistemas y tecnologías de la información, que aceleran la transmisión y uso de la información y el conocimiento. En este contexto, la proximidad geográfica parece haber perdido relevancia. Pero este hecho, en lugar de equilibrar las diferencias entre regiones, ha sido causa de exacerbación de disparidades entre ellas. Dados estos desarrollos, es obvio que no solamente las inversiones en sistemas de información han de ser monitorizadas adecuadamente, sino que los decisores públicos han de ser capaces de identificar las áreas científicas en el sector de las tecnologías de la información con mayor impacto económico y social. En este libro se propone un enfoque prospectivo para el análisis de los desarrollos emergentes en materia de sistemas de información, abordando los aspectos fundamentales de la prospectiva en sistemas de información, como su concepto, alcance, metodologías y aplicaciones. Además, se ilustra la aplicación de técnicas prospectivas tradicionales en este campo, como pueden ser el método delphi y los escenarios, así como otras más novedosas, como los métodos multicriterio y los sistemas dinámicos.

REDES COMPLEJAS. DEL GENOMA A INTERNET

RICARD SOLÉ

Tusquets. Barcelona, 2009. 240 págs.

ISBN 978-84-9867-465-1

Vivimos en un mundo complejo en el que todos estamos más cerca de cualquier otra persona de lo que pensamos, porque la sociedad humana es una red tan compleja como el cerebro humano. Pero definir la complejidad es algo muy difícil, aunque puede entenderse como una propiedad emergente que no puede explicarse con las propiedades de los componentes, sino que sería de un orden superior irreducible a sus partes. Un hormiguero no puede explicarse por el comportamiento de cada hormiga, del mismo modo que un cerebro no puede explicarse estudiando cada neurona por separado. La búsqueda de las leyes que rigen la complejidad permite entender mejor sistemas complejos como puede ser internet, la red eléctrica, un tumor o el genoma. Este libro nos muestra que las propiedades de las redes complejas, la visualización de su cartografía y la constatación de que la complejidad tiene sus leyes empiezan a calar en ámbitos tan diversos como la lingüística, las ciencias sociales o la tecnología.



PROTOCOLOS SOBRE PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES

CARLOS ROSAT ACED, JOSÉ I. ROSAT ACED, JUAN J. AGÚN GONZÁLEZ Y OTROS

Tirant Lo Blanch. Barcelona, 2009. 179 págs.

ISBN 978-84-987-6424-6

Este libro huye de los planteamientos doctrinales habituales para buscar, a través de los protocolos, una síntesis de la prevención de riesgos laborales, simplificándola al máximo para hacerla asequible a cualquiera sin formación específica, de forma que le permita comprender y asimilar la normativa. El manual se estructura en cuatro partes bien diferenciadas. La primera se dedica a una de las asignaturas pendientes en la mayor parte de las empresas españolas, la gestión de todos los documentos necesarios para cumplir con la exigencia legal en materia preventiva, mediante sencillos protocolos de fácil utilización; la segunda parte aborda, de forma simple pero efectiva, la gestión de emergencias, un problema común a todas las empresas, enfocándolo igualmente de forma ágil para dar cobertura a las necesidades fundamentales que la ley impone. Las partes tercera y cuarta se consagran a la gestión preventiva de dos de los sectores con mayor nivel de siniestralidad: la construcción y el transporte por carretera.

EL ARTE DE LA VIDA

ZYGMUNT BAUMAN

Paidós, Barcelona, 2009, 173 págs. ISBN 978-84-493-2201-3

Los observadores señalan que aproximadamente la mitad de los bienes realmente importantes para la felicidad humana no tienen precio de mercado y no se venden en las tiendas. A pesar de ello, predomina la creencia de que existe un vínculo estrecho entre la felicidad y la cantidad y la calidad del consumo. De hecho, la felicidad está en boca de todos, aunque nadie sepa definirla por completo, desde hace al menos 2.000 años y así lo advierte Bauman en la cita de Séneca que encabeza este libro: "Vivir feliz es lo que quiere todo el mundo, pero caminamos a ciegas tratando de descubrir qué es eso que hace feliz una vida". Zygmunt Bauman es uno de los pensadores más lúcidos y estimulantes del actual panorama intelectual. Y también de los más prolíficos, a juzgar por el gran número de trabajos publicados en los últimos años. Todos ellos bajo el epígrafe de la sociedad líquida. La metáfora de la liquidez, propuesta por Bauman, intenta dar cuenta de la precariedad de los vínculos humanos en una sociedad cada vez más individualista y privatizada, marcada por el carácter transitorio y volátil de las relaciones. En esta nueva obra, Bauman realiza una descripción de las condiciones en las que elegimos cómo queremos vivir y de las limitaciones que impone dicha elección. También nos ofrece una descripción de las maneras en que nuestra sociedad líquida e individualizada de consumidores influye en la manera en que construimos y narramos nuestras trayectorias vitales. Para concluir, según Bauman, que "practicar el arte de la vida, hacer de la propia vida una obra de arte, equivale en nuestro mundo moderno líquido a mantenerse en un estado de transformación permanente, a redefinirse perpetuamente convirtiéndose en alguien diferente del que se ha sido hasta el momento".

