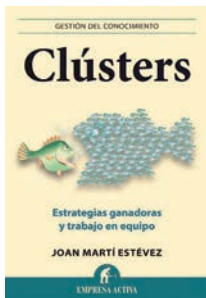


## Clústers

Joan Martí Estévez

Empresa Activa, Barcelona, 2013, 224 pág.  
ISBN 978-84-96627-60-4

Si hay una forma de crecer conjuntamente compitiendo, ese concepto ha dado lugar a los clúster. Esta denominación se engendró en Estados Unidos pero se aglutina hoy día en países de todo el mundo. Este libro analiza esta modalidad de colaboración interempresarial, clave para generar nuevos modelos de negocio. Desarrolla la teoría de que las empresas competidoras de un mismo sector y concentradas geográficamente, al unirse, pueden obtener una mayor rentabilidad, o, dicho a la inversa, compartir riesgos con socios de viaje que tienen los mismos retos mejora los beneficios de cada uno de ellos. El objetivo esencial del clúster no es que las empresas coope- ren, sino que imple- menten estrategias ganadoras. En definitiva, son instrumentos útiles para impulsar el desarrollo económico individual y colectivo. Los clústeres han estado formados mayoritariamente por pymes que comparten los mismos retos de internacionalización, y han sido catalizadores de cambios decisivos. Aunque no solo pymes, por lo que el autor detalla ejemplos de diferentes empresas, como las de alimentación, videojuegos, sanidad, cosmética, moda o deporte. El libro analiza el papel que tiene o debería tener la Administración y las entidades privadas frente a los clústeres. Además, describe la importancia de establecer relaciones cercanas entre todos los que pertenecen al mismo sector, por ejemplo organizando un viaje de *benchmarking*, o la importancia de la figura del clúster manager, una profesión emergente.



El objetivo esencial del clúster no es que las empresas coope- ren, sino que imple- menten estrategias ganadoras. En definitiva, son instrumentos útiles para impulsar el desarrollo económico individual y colectivo. Los clústeres han estado formados mayoritariamente por pymes que comparten los mismos retos de internacionalización, y han sido catalizadores de cambios decisivos. Aunque no solo pymes, por lo que el autor detalla ejemplos de diferentes empresas, como las de alimentación, videojuegos, sanidad, cosmética, moda o deporte. El libro analiza el papel que tiene o debería tener la Administración y las entidades privadas frente a los clústeres. Además, describe la importancia de establecer relaciones cercanas entre todos los que pertenecen al mismo sector, por ejemplo organizando un viaje de *benchmarking*, o la importancia de la figura del clúster manager, una profesión emergente.

## Aplicaciones de software libre

David Rodríguez Sepúlveda

Starbook, Madrid, 2013, 212 pág.  
ISBN 978-84-15457-56-5

Actualmente son cada vez más los usuarios de ordenadores que desean tener *software* sin el inconveniente del coste de una licencia. Aunque la mayoría usa el sistema operativo Microsoft Windows, esto no es un inconveniente para pasarse al *software* libre sin dejar de usar dicho sistema operativo privativo. Este libro analiza diferentes herramientas como biblioteca principal e imprescindible para cualquier necesidad, mostrando el procedimiento de instalación y el uso básico de cada una de ellas.

## Horizonte 2050: ¿Un nuevo modelo de sociedad más humana y sostenible?

Lluís Cuatrecasas

Editorial Universitaria Ramón Areces, Madrid, 2012, 444 pág. ISBN 978-84-15457-56-5

No resulta nada fácil, aunque es realmente fascinante, hacerse una idea de cómo seremos y cómo viviremos dentro de unas décadas. No es fácil, desde luego, porque el mundo está cambiando en muchos aspectos, a un ritmo vertiginoso, aunque desigual y la globalización está afectando a todos los aspectos de la vida y de una forma contundente. Conocer cómo será este mundo, a mediados de siglo, es el objetivo que Lluís Cuatrecasas, ingeniero y presidente del Instituto Lean Management de España, se ha planteado para esta obra, y lo ha asumido de la única manera que podía hacerse: analizando minuciosamente cada aspecto del entorno y de la actividad humana, tanto a nivel personal como social, partiendo de un planteo racional de los aspectos que abordar. Este análisis parte de la propia población, que está creciendo como nunca –y lo seguirá haciendo en las próximas décadas– y se está estableciendo en grandes ciudades, de las que cada vez hay más y de tamaños cada vez mayores.

## Siguiendo mi camino

Mauricio Wiesenthal

Acantilado, Barcelona, 2013, 480 págs. ISBN: 978-84-15689-44-7

Era cuestión de tiempo que una editorial tan exquisita como Acantilado y un escritor de culto como Mauricio Wiesenthal (Barcelona, 1943) cruzaran sus caminos, y que además lo hicieran a lo grande, con un libro hermoso, original, exuberante y lleno de voluptuosidad narrativa. *Siguiendo mi camino* se sitúa en la estela de otros trabajos de Wiesenthal, como *El esnobismo de las golondrinas* o *El libro de réquiems*, libros “rio”, heterodoxos e inclasificables, donde caben las memorias, el lirismo o el comentario erudito, impregnados de ese aire propio del “mundo de ayer”, por expresarlo con palabras de Stefan Zweig, escritor tan querido por Wiesenthal. El libro se compone de pequeños capítulos, marcados por un recuerdo, una historia y unos personajes y acompañado de una cuidada selección de canciones con una breve reseña explicativa. No hay que olvidar que el joven Wiesenthal, en sus años bohemios, fue cantante de cabarets. *Siguiendo mi camino* no es propiamente un libro autobiográfico. En las obras de Wiesenthal, a quien los lectores de *Técnica Industrial* conocen bien, porque ha sido colaborador de la revista durante varios años, los apuntes personales se funden con los lugares de la memoria y las personas que ha conocido en su dilatada y aventurera travesía vital, añadiendo, incluso, el eco de sus grandes maestros, como Zweig, Tolstoi o Morand. Wiesenthal tiene también algo de mitómano y su conocimiento, no solo literario, sino a veces cartográfico de los grandes maestros, resulta una delicia de erudición portentosa pero, al mismo tiempo, ligera, nada árida o seca. Al mismo tiempo, Wiesenthal seduce no solo por su elegancia literaria, sino que además transmite una sabiduría de la vida de espíritu elegante y profundo. Wiesenthal es, sin duda, un escritor profundamente moral. Hace cincuenta años, José María Pemán saludó el primer libro del entonces joven autor con estas palabras: «Seguid a Mauricio Wiesenthal, que no os extraviaréis». Nada tenemos que añadir ni quitar a lo dicho por el genial maestro gaditano.



Era cuestión de tiempo que una editorial tan exquisita como Acantilado y un escritor de culto como Mauricio Wiesenthal (Barcelona, 1943) cruzaran sus caminos, y que además lo hicieran a lo grande, con un libro hermoso, original, exuberante y lleno de voluptuosidad narrativa. *Siguiendo mi camino* se sitúa en la estela de otros trabajos de Wiesenthal, como *El esnobismo de las golondrinas* o *El libro de réquiems*, libros “rio”, heterodoxos e inclasificables, donde caben las memorias, el lirismo o el comentario erudito, impregnados de ese aire propio del “mundo de ayer”, por expresarlo con palabras de Stefan Zweig, escritor tan querido por Wiesenthal. El libro se compone de pequeños capítulos, marcados por un recuerdo, una historia y unos personajes y acompañado de una cuidada selección de canciones con una breve reseña explicativa. No hay que olvidar que el joven Wiesenthal, en sus años bohemios, fue cantante de cabarets. *Siguiendo mi camino* no es propiamente un libro autobiográfico. En las obras de Wiesenthal, a quien los lectores de *Técnica Industrial* conocen bien, porque ha sido colaborador de la revista durante varios años, los apuntes personales se funden con los lugares de la memoria y las personas que ha conocido en su dilatada y aventurera travesía vital, añadiendo, incluso, el eco de sus grandes maestros, como Zweig, Tolstoi o Morand. Wiesenthal tiene también algo de mitómano y su conocimiento, no solo literario, sino a veces cartográfico de los grandes maestros, resulta una delicia de erudición portentosa pero, al mismo tiempo, ligera, nada árida o seca. Al mismo tiempo, Wiesenthal seduce no solo por su elegancia literaria, sino que además transmite una sabiduría de la vida de espíritu elegante y profundo. Wiesenthal es, sin duda, un escritor profundamente moral. Hace cincuenta años, José María Pemán saludó el primer libro del entonces joven autor con estas palabras: «Seguid a Mauricio Wiesenthal, que no os extraviaréis». Nada tenemos que añadir ni quitar a lo dicho por el genial maestro gaditano.

## iPavement. El pavimento inteligente

Mario Piattini Velthuis y Félix Navarro Buitrago

Starbook, Madrid, 2013, 162 pág.  
ISBN 978-84-15457-70-1

El iPavement o pavimento inteligente supone la culminación de un esfuerzo de investigación y desarrollo para hacer las ciudades más “inteligentes”. Este producto es la base de la urbana y está formado por cuatro capas (infraestructura física, sensores, redes y servicios), mejorando la vía tradicional derivada de la calzada romana, que solamente sirve como lugar de paso. También permite ofrecer nuevos servicios e incrementa la accesibilidad y la seguridad en diversos entornos. En este libro se explican los conceptos más importantes relacionados con este pavimento y ofrece lector una panorámica sobre su prescripción, uso y evolución. El pavimento inteligente es una respuesta tecnológica que puede facilitar a las ciudades el afrontar los retos del futuro con mayores garantías de éxito, aunque para ello resulta imprescindible adoptar un enfoque transdisciplinar, que conciba a la ciudad como un ecosistema en el que interactúan los niveles arquitectónico, tecnológico y social.