

CÓMO HACER EL MANUAL DE CALIDAD SEGÚN LA NUEVA ISO 9001:2000

F. GÓMEZ FRAILE, M. TEJERO Y J.F. VILAR

Fundación Confemetal Editorial.

Madrid, 2001. 192 págs.

ISBN 84-95428-24-5



¿Es difícil hacer un manual de calidad? ¿Qué se debe incluir y qué no se debe y por qué? ¿Cómo se le da la estructura adecuada? Los autores pretenden con este libro que éstas y similares cuestiones no representen un problema insalvable que produzca desánimo en el tejido empresarial. Para ilustrarlo, eligen el sistema ISO 9000 adaptado a la nueva norma, plantean una empresa ficticia y para ella desarrollan, detallando todos los pasos que se dan, un ilustrativo manual de calidad adaptado al nuevo sistema ISO 9001

DIFERÉNCIESE CON E-PROCESS

PETER KEEN, MARK MCDONALD

Osborne McGraw-Hill.

Colombia, 2001. 320 págs.

ISBN 958-41-0208-7

El comercio electrónico ha cambiado el concepto de negocios. Nuevas compañías, nueva competencia, nuevos clientes... todo desafía las reglas de negocios convencionales. ¿Cómo se crea un negocio de e-commerce basado en las relaciones? ¿Qué debe hacer para lograr el equilibrio correcto entre operación vertical e integración virtual? ¿Cuál debe ser la agenda ejecutiva para el e-commerce? Éstas y otras cuestiones sobre el comercio electrónico en la nueva economía son las que aborda este libro.



PRÁCTICAS DE TORNO DE C.N.C. (FAGOR 8025-TG)

FRANCISCO RIVERA ROMÁN

Universidad de Córdoba. Córdoba, 2002. 155 págs.

ISBN 84-7801-606-6

Esta segunda edición mejorada de la obra publicada en 2000 presenta 76 programas de control numérico (empleando el control numérico Fagor 8025-TG) relativos a piezas de distintas geometrías y con diferentes niveles de complejidad. La metodología empleada parte del plano de la pieza y resuelve primero la sujeción, la elección de herramientas y el mecanizado, y aclara después el desarrollo de la secuencia de bloques y su representación tridimensional.

LA DISOLUCIÓN DE LA MENTE

ÓSCAR VILARROYA

Tusquets. Colección Metatemas.

Barcelona, 2002. 507 págs. ISBN 84-8310-804-6

Los ensayos sobre la mente y el cerebro, uno de los campos más fértiles de la literatura científica, no son patrimonio exclusivo de científicos y divulgadores anglosajones. Aunque esta obra se ha editado simultáneamente en inglés, su autor es un investigador y divulgador científico español. En ella se abordan cuestiones como estas: ¿Qué es una experiencia sensible? ¿Qué es la mente? ¿Cómo logra el cerebro registrar e interpretar la actividad de los órganos sensoriales? ¿Cómo conseguimos adquirir, organizar y aplicar el conocimiento a partir de nuestras interacciones con el mundo? Óscar Vilarroya trata de responder a éstas y otras preguntas mediante una original aproximación a la noción de experiencia sensible, basada en los descubrimientos más recientes de las ciencias cognitivas. Escrito en forma de diálogo, en un lenguaje coloquial y sin tecnicismos que, sin obviar los muchos entresijos que hasta el momento se conocen del cerebro, este ensayo explora de forma imaginativa cómo los sentidos dan lugar a las propiedades mentales por excelencia, tales como el razonamiento, la inteligencia o la consciencia. Y por ahí nos conduce a algunos temas centrales en filosofía: el vínculo entre lenguaje y pensamiento, la naturaleza de la experiencia consciente o la relación entre la mente y el cerebro. Su lectura, además, nos depara nuevas respuestas a las preguntas básicas que todos nos hemos formulado alguna vez: ¿por qué hablando no siempre se entiende la gente?, ¿de qué está compuesto un pensamiento?



LA BRECHA DIGITAL

FERNANDO BALLESTERO

Fundación Retevisión. Madrid, 2002. 290 págs.

ISBN 84-931542-9-6

Evitar o superar la llamada brecha digital es uno de los grandes retos a los que habrán de enfrentarse todos los países a medida que avanza el proceso de desarrollo de la sociedad de la información. En este libro, el director de la Fundación Retevisión analiza cómo surge la brecha digital, las fases de su evolución y qué tipo de acciones se llevan a cabo hoy en el mundo para intentar superarla, incluyendo consejos específicos para nuestro país.



CÁLCULO DE LÍNEAS ELÉCTRICAS AÉREAS DE ALTA TENSIÓN (COMPLEMENTO)

JULIÁN MORENO CLEMENTE

Málaga, 2002. 129 págs. 2 disquetes

ISBN 84-922396-4-6

Este libro, como se aclara en el título, es un complemento de la obra "Cálculo de líneas eléctricas aéreas de alta tensión" del mismo autor, e incluye un programa para el cálculo de líneas eléctricas aéreas de media tensión. De este programa, según el autor, cabe destacar lo siguiente: la utilización de procedimientos de cálculo más exactos que los tradicionales, lo que es posible gracias al empleo de la informática; la inclusión de un programa de dibujo que permite representar el perfil del terreno introduciendo los datos topográficos, así como el perfil de la línea mediante catenarias desplazables, en sustitución del engorroso procedimiento de la utilización de plantillas (los perfiles pueden ser exportados a un archivo dxf para ser reproducidos por un *plotter*); la inclusión de un modelo de proyecto en disquete con una justificación detallada de los cálculos utilizados, que cada usuario puede ajustar a su criterio, y asimismo la utilización de hojas de cálculo Excel, para poder seguir los cálculos paso a paso. El libro está orientado a la enseñanza en las escuelas técnicas y el perfeccionamiento de los titulados técnicos.

